

Les entomophages en grandes cultures : diversité, service rendu et potentialité des habitats

Organisme chef de file : Arvalis Institut du Végétal, 01 41 31 10 00

Chef de projet : Julie MAILLET-MEZERAY, j.mailletmezeray@arvalisinstitutduvegetal.fr

Partenaires : Acta, Cetiom, Itb, Itab, CRA Picardie, INRA

Objectifs :

La préservation de la biodiversité est au cœur de nombreuses préoccupations sociétales, et les espaces agricoles, de par leur étendue et leur complexité, en abritent une part. Les auxiliaires font partie intégrante de cette biodiversité tout en ayant une action favorable à l'activité agricole. Ces auxiliaires des cultures utilisent généralement les zones non cultivées de l'espace agricole pour différentes fonctions de leur cycle de vie (nourriture, refuge, nidification, diapause, reproduction,...).

Le projet propose d'identifier la diversité des auxiliaires présents en grandes cultures et d'évaluer le service rendu des auxiliaires entomophages. Le projet a pour but de compléter ces préconisations et de fournir des évaluations chiffrées pour appuyer le conseil existant dans un objectif de favoriser la lutte biologique

Résultats et valorisations attendus :

- Mise en place d'expérimentations de terrain pour identifier les variables expliquant l'abondance et la diversité des auxiliaires et évaluer le service agronomique effectivement rendu par ces auxiliaires en termes de protection de la culture adjacente.
- Mise au point et validation de méthodologies d'évaluation du service rendu pour les groupes d'auxiliaires considérés
- Première estimation du service rendu par les entomophages
- Propositions d'outils d'évaluation environnementaux et d'optimisation agronomique des aménagements agro-écologiques adjacents aux parcelles de grandes cultures : composition, implantation, gestion

Les modes de valorisation envisagés :

Publications de 4 à 5 articles scientifiques dans des revues d'audience nationale ou internationale. Les thèmes pourraient être : La diversité des auxiliaires identifiées au cours de l'expérimentation